

PLANTU : UN DEMI-SIÈCLE D'IRREVERENCE

Date de diffusion : 11/05/2018
Dossier 566

→ **Activité 1 (B1) : regardez le reportage. Retrouvez l'ordre des séquences.**



- a) PLANTU militant
- b) PLANTU menacé
- c) PLANTU censuré
- d) PLANTU et les religions
- e) PLANTU et les politiques : une passion
- f) PLANTU et *Le Monde*, son milieu naturel

Ordre : ___ / ___ / ___ / ___ / ___ / ___

→ **Activité 2 : regardez le reportage. Résumez-en le sujet en une phrase.**



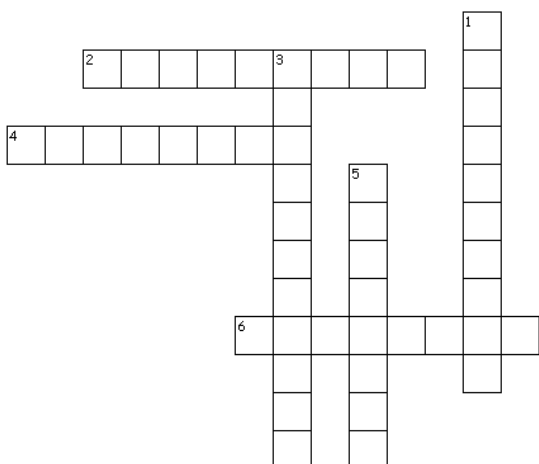
→ **Activité 3 : écoutez le reportage. Prenez des notes sur les sujets suivants.**

a) PLANTU et la politique :

b) PLANTU et la censure :

c) PLANTU et le combat pour la paix :

→ **Activité 4 (B1) : retrouvez les verbes du reportage pour décrire le travail de Plantu.**



1. Éviter un problème, comme PLANTU avec l'interdiction de représenter Mahommet.
2. Parodier, ce que Plantu fait au quotidien avec l'actualité.
3. Représenter de façon exagérée. Ce dont Plantu ne se prive pas avec les dérives des religions.
4. Traiter avec indulgence, ce que les feutres de Plantu ne font avec personne.
5. Représenter sous différentes formes, ce que Plantu fait avec la colombe, sa deuxième signature.
6. Rabaisser, ce dont n'a pas envie PLANTU.

→ **Activité 5 : écoutez le reportage. Dites si ces informations sont données (✓) ou non (✗).**

	✓	✗
1. Le caricaturiste voue une réelle passion à croquer les hommes politiques.		
2. Il défend les droits des dessinateurs du monde entier avec son association <i>Cartooning for Peace</i> .		
3. Il lui est déjà arrivé de se voir limiter sa liberté de dessiner.		
4. PLANTU se défend de la moindre volonté de blesser quiconque.		
5. Suite à un attentat qui a coûté la vie à des amis dessinateurs, il est sous protection policière.		
6. Cette situation ne l'empêche pas pour autant de caricaturer les dérives de toutes les religions.		
7. Il a contourné un interdit religieux et réussi à représenter Mahommet sans le dessiner.		
8. Éduquer pour défendre la liberté d'expression, c'est ainsi que PLANTU voit son métier.		
9. PLANTU est à l'honneur d'une exposition de la BNF retraçant ses 50 ans de carrière.		

→ **Activité 4 : en vous appuyant sur le reportage, expliquez et reformulez ces expressions.**

C'est son **milieu naturel**, il y **laisse sa trace** : _____

Ses feutres **n'épargnent** personne : _____

Aucun sujet **ne lui échappe** : _____

Infatigable militant de la liberté et de la fraternité : _____

Déclinée depuis, elle est comme une deuxième **signature** : _____

→ **Activité 5 : selon PLANTU, les dessinateurs de presse « utilisent leurs dessins pour résister à l'oppression, demander des comptes aux dirigeants, et clamer la vérité devant le pouvoir au nom de ceux qui ne peuvent s'exprimer. » Qu'en pensez-vous ?**

Vous pouvez consulter cet article sur ses commentaires sur ses propres dessins (février 2024) :

https://www.huffingtonpost.fr/medias/article/plantu-commente-ses-10-dessins-les-plus-marquants-publies-dans-le-monde_179020.html