

JEUNESSE ET SPORTS**Fiche 22 : La breakdance arrive aux JO**

Date de diffusion : 1er mars 2019
Dossier 598 (B1 & B2)
Anne-Philippe PREVOST-WRIGHT et
Cécile PACAULT (Alliance Française de
Bruxelles-Europe)

→ **Mise en route (B1) : créez un nuage de mots autour du thème de la danse.**



→ **Activité 1 (B2) : visionnez le reportage, prenez des notes sur l'histoire de la breakdance pour compléter chaque rubrique.**

- Naissance de la *breakdance* :
- Début en France :
- Âge d'or de la discipline :
- JO Jeunesse :
- Éventuelle première participation aux JO :

→ **Activité 2 (B1) : repérez les éléments qui sont du domaine de la langue parlée puis transformez les extraits pour les rendre plus formels, comme à l'écrit.**

1. « C'est de la danse, même de base c'est toujours de la danse. C'est un art comme de la peinture, comme jouer d'un instrument mais c'est vrai que ça nécessite de la force physique. Ça peut s'apparenter à du sport. »

2. « On peut pas arriver et puis prétendre faire du break sans réellement respecter les codes de langage du break. Il y a des éléments du langage, la relation avec la musique. Ensuite, bien sûr, il y a l'aspect athlétique de la danse donc les prouesses techniques, les enchaînements techniques, la propreté, la maîtrise et le contrôle. Donc il y a énormément d'éléments. »

→ **Activité 3 (B2) : avec vos propres mots, expliquez les expressions suivantes :**

- Elle débarque en France :

- Elle fait déjà sensation :
- Elle a tracé son sillon :
- Elle passe un nouveau cap :

→ **Activité 4 (B2) : la *breakdance* fait partie des 4 nouvelles disciplines proposées par la France pour les JO de 2024 (avec le surf, l'escalade et le skateboard). Si une seule devait être retenue, laquelle choisiriez-vous ? Individuellement, préparez vos arguments puis donner votre opinion en classe. Les autres personnes peuvent contredire vos propos.**

→ **Activité 5 (B2) : écrivez au Comité International Olympique pour soutenir la candidature de la *breakdance* aux JO de 2024. Exposez tous les avantages de cette discipline.**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.
- 11.
- 12.
- 13.
- 14.
- 15.

→ **Discussion : ce reportage vous a-t-il fait changer de regard sur la *breakdance* et sur les catégories sportives aux Jeux Olympiques ?**