

Musique : quand *le Louvre* accueille le rock français

DOSSIER N° 780, REPORTAGE FRANCE 3 DU 15/05/2023

Activité 1 (B1) : mise en route. Complétez chacune des bulles autour de la notion de « résidence artistique ». Puis mise en commun.



Activité 2 (B1) : écoutez le reportage et dites si les affirmations sont vraies (✓) ou fausses (✗).

	✓	✗
1. Cela fait 2 ans qu'il n'y a pas eu de résidence d'artistes au musée du Louvre.		
2. En 10 ans, Feu! Chatterton est devenu un quintette (= groupe de 5 personnes) lyonnais très célèbre.		
3. Le groupe est venu chercher l'inspiration pour ses chansons au musée du Louvre.		
4. Les musiciens ont eu du mal à prendre leurs marques (= se sentir à l'aise) dans le musée.		
5. Le groupe a transformé le studio en laboratoire musical.		
6. Cette résidence sera l'occasion d'une série de concerts du groupe au sein du musée.		

Activité 3 : écoutez le reportage et proposez un résumé à l'aide des mots donnés.

artistes – Louvre – expérience – composer - album – concerts

Activité 4 : écoutez le reportage et répondez aux questions.

Le groupe au sein du Louvre :

1- Dans quelle partie du musée le groupe joue-t-il de la musique ?

2- Pour combien de temps le groupe est-il hébergé ?

3- Dans quel cadre le groupe se trouve-t-il au Louvre ?

Le groupe Feu ! Chatterton :

4- Le groupe vient-il de se créer ? (Justifiez votre réponse)

5- Combien de personnes forment le groupe ?

6- D'où le groupe est-il originaire ?

7- Dans quel but le groupe est-il hébergé dans le musée ?

Activité 5 : écoutez le reportage et retrouvez les étapes de routine créative du groupe.

1	2	3	4	5
Choisir une pièce	Choisir ...			

Activité 5 : à l'aide des définitions, retrouvez les mots issus du reportage.

1- (vb.) _____ : rétablir des relations, des liens avec quelqu'un ou quelque chose après une interruption. *Le groupe ... avec la tradition.*

2- (n. f.) _____ : une marche sans but précis. *Le groupe la pratique parmi les œuvres de toutes époques du musée.*

3- (n. m.) _____ : homme élégant et raffiné. *Les membres de Feu! Chatterton peuvent être qualifiés ainsi.*

4- (n. f.) _____ : une forme d'inventivité. *Feu! Chatterton se nourrit de cette inventivité qu'on trouve au Louvre.*

5- (vb.) _____ : se promener en prenant son temps et profitant de regarder autour de soi. *Les membres du groupe aiment le faire parmi les chefs-d'œuvre.*

Activité 6 (B1) : remplacez les mots en gras par des mots entendus dans le reportage.

Le groupe Feu! Chatterton fait vibrer le **très célèbre** | _____ (adj.) musée du Louvre pendant deux mois. Ils y ont **posé** | _____ (verbe au participe passé) leurs instruments pour savourer un temps d'**invention** (de) | _____ (n. f.) parmi les chefs-d'œuvre du lieu. Ils cherchent **des idées** | (l') _____ (n. f.) en se promenant dans le musée et créent ensuite leurs nouvelles chansons au sein du studio : c'est une sorte **d'atelier** | de _____ (n. m.) musical expérimental.

Activité 7 : après avoir choisi une pièce du Louvre qui l'inspire, Arthur TEBoul dit : « J'ai écrit ici un poème en quelques minutes ». Comme lui, prenez le temps de regarder autour de vous (par la fenêtre, vos camarades, la salle où vous vous trouvez) et écrivez un court poème.

Pour aller plus loin et découvrir ce groupe : <http://feuchatterton.fr/>